

乌海市职业技术学校

幼儿保育专业人才培养方案 (专业代码 770101)

修 订 日 期: _____ 2022 年 7 月 _____
编 制: _____ 范柯函 刘俊梅 _____
审 核: _____ 杨静 范柯函 _____
教务处主任: _____ 杨静 _____
分 管 校 长: _____ 宋立新 _____



目 录

一、专业名称（专业代码）	- 1 -
二、入学要求	- 1 -
三、修业年限	- 1 -
四、职业面向	- 1 -
五、培养目标与培养规格	- 1 -
（一）培养目标	- 1 -
（二）培养规格	- 2 -
六、课程设置及要求	- 8 -
（二）专业基础课程	- 15 -
（三）专业核心课程	- 23 -
（四）公共选修课程	- 27 -
七、教学进程及总体安排	- 29 -
八、 实施保障	- 37 -
（一）人才培养模式	- 37 -
（二）师资队伍	- 39 -
（三）教学设施	- 42 -
（四）教学资源	- 45 -
（五）教学方法	- 45 -
（六）教学评价	- 46 -
九、毕业要求	- 48 -
十、附录	- 48 -
附件 1：	- 49 -
乌海市职业技术学校	- 49 -
专业带头人、骨干教师、“双师型”教师	- 49 -
认定细则	- 49 -
附件 2	- 52 -
乌海市职业技术学校成绩考核管理办法	- 52 -



幼儿保育专业人才培养方案

一、专业名称（专业代码）

幼儿保育 770101

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

本专业修业年限均为三年。常设班采用 2.5+0.5，即 2.5 年在校内或实训基地完成理论学习、认识实习和跟岗实习教学，0.5 年在校外实习基地进行顶岗实习。

四、职业面向

学习类型	毕业去向	主要岗位类别或接续专业	职业资格证书
3+2	对口升入 联办高职 院校	高职：幼儿保育、旅游管理	普通话证、保育员资格证（四级）
常设升学班	通过高考 升入高职 院校	高职：幼儿保育、小学教育、舞蹈表演、空中乘务、视觉传播、广告设计、播音与主持 本科：幼儿保育、舞蹈表演	
常设就业班	幼儿园	幼儿保育员、幼儿教师	

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业坚持立德树人为根本任务，培养拥护党的基本路线，适应我国社会主义现代化基本要求，德、智、体、美、



劳等方面发展，掌握幼儿保育文化基础知识、专业知识和熟练的职业技能；具有较强的就业能力和创业能力、创新精神；具有健康的身体和心理、良好的职业道德、欣赏美和创造美的能力，能胜任幼儿教育一线工作的中初级实用型人才、成为高职院校专业技能的人才。

本校该专业主要培养方向：

1. 升学方向

根据对口升学考试指导纲要，构建全新的课程体系，制定合理的教学计划，通过五个学期的专业理论学习和专业技能学习，在知识和技能掌握的基础上，第六学期对各升学科目进行强化学习、试题训练，使成绩有所提升，考入理想大学。

2. 就业方向

根据专业及对人才的能力、知识和素质的要求，构建全新的课程体系，掌握本专业的基础理论、基本知识和基本技能，培养适于在各级、各类幼儿园从事幼儿园教育教学及相关工作的技能人才。培养学生热爱本职工作，热爱幼儿，具有良好的职业道德；熟悉幼儿生理心理特点，采取措施进行护理和矫治；了解幼儿教育基本规律，能进行一日活动的开展；具有良好的艺术素养，身心健康。

（二）培养规格

1. 素质

①思想素质

热爱祖国，拥护中国共产党的领导、掌握马列主义、毛泽东思想和邓小平理论和“三个代表”重要思想、科学发展观、习

近平新时代中国特色社会主义思想为指导，始终高扬爱国主义旗帜，着力培养爱国之情、砥砺强国之志、实践报国之行，着眼培养担当民族复兴大任的时代新人。

②文化素质

有正确的社会历史观和人生价值观，既有较好的文化修养、艺术修养、审美情趣及文字、语言表达能力，积极参加社会实践。

③身心素质

积极参加体育锻炼，达到中职生体育锻炼标准；具有必要的军事训练；身心健康，心理状态良好；有较强的适应能力、承受能力和人际交往能力。

2. 知识

升学方向：

- ①掌握幼儿生理、心理、教育的基本知识。
- ②熟悉幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则；
- ③掌握幼儿园各领域教育的学科特点与基本知识；
- ④熟悉幼儿园环境创设、一日生活安排、游戏与教育活动、保育和班级管理的知识与方法；
- ⑤掌握观察、谈话、记录等了解幼儿的基本方法和教育心理学的基本原理和方法；



⑥熟知幼儿园的安全应急预案，掌握意外事故和危险情况下幼儿安全防护与救助的基本方法；

⑦具有一定的自然科学和人文社会科学知识；

⑧具有相应的艺术欣赏与表现知识；

⑨具有一定的现代信息技术知识。

就业方向

①熟悉幼儿生理、心理、教育的基本知识。

②掌握常见病及常见传染病的基础知识。

③熟悉幼儿常见意外事故的初级处理办法。

④掌握幼儿营养的常识。

⑤熟悉幼儿园工作规程的相关知识。

⑥熟悉幼儿园饮食卫生条例的相关知识。

3. 技能

升学方向：

②能进行环境的创设和利用。

③具备一日生活的组织与保育的能力。

④具备幼儿游戏活动的组织与引导能力。

⑤具备根据幼儿身心发展规律和学习特点，设计和实施教育活动及进行教育评价的能力。

⑥具备沟通与合作的能力。

⑦具备自主学习、反思与发展的能力。

就业方向：

①能对幼儿园环境卫生进行清洁。

②能够在一日生活各环节中做好消毒工作。

③能够协助保健医生和教师进行晨检、进餐、饮水、盥



洗如厕、睡眠、物品保管等各项管理。

④能够配合和协助各项教育活动。

⑤能够做好安全工作。

4. 岗位能力

(1)

岗位	专业知识	专业能力	专业态度
幼儿园教师	<p>1、了解关于幼儿生存、发展和保护的有关法律法规及政策规定；</p> <p>2、掌握不同年龄幼儿身心发展特点、规律和促进幼儿全面发展的策略与方法；</p> <p>3、熟悉幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则；</p> <p>4、掌握幼儿园各领域教育的学科特点与基本知识；</p> <p>5、掌握幼儿园环境创设、一日生活安排、游戏与教育活动的知识与方法熟知幼儿园的安全应急预案，掌握意外事故和危险情况下</p>	<p>1、能创设有助于促进幼儿成长、学习、游戏的教育环境；</p> <p>2、能科学照料幼儿日常生活，指导和协助保育员做好班级常规保育和卫生工作</p> <p>3、能提供符合幼儿兴趣需求，年龄特点和发展目标的游戏条件，支持引发和促进幼儿的游戏</p> <p>4、能掌握弹、唱、画、跳、做、说、教、表演等技能技巧，设计组织实施幼儿园教学活动</p> <p>5、能关注幼儿日常表现、及时发现和赏识</p>	<p>1、贯彻党和国家教育方针政策，遵守教育法律法规；</p> <p>2理解幼儿保教工作的意义，热爱学前教育事业，具有职业理想和敬业精神以及良好的职业道德</p> <p>3、关爱幼儿，尊重幼儿，平等对待幼儿；</p> <p>4、注重保教结合，培养幼儿良好的学习品质；</p> <p>5、富有爱心、责任心、耐心和细心，乐观向上、热情开朗，有亲和力，衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌</p>



	<p>幼儿安全防护与救护的基本方法；</p> <p>6、具有一定的自然科学和人文社会科学知识，相应的艺术欣赏与表现知识以及一定的现代信息技术知识；</p>	<p>每个幼儿的点滴进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心</p> <p>6、能使用符合幼儿年龄特点的语言进行保教工作，善于倾听，和蔼可亲，与幼儿进行有效的沟通</p> <p>7、有效保护幼儿，及时处理幼儿的常见事故，危险情况优先救护幼儿；</p> <p>8、能与家长进行有效沟通合作，共同促进幼儿发展</p>	
<p>幼儿园生活指导教师</p>	<p>1、掌握学前教育的政策法规和纲领性文件</p> <p>2、了解幼教发展的最新动态和前言知识</p> <p>3、掌握幼儿身心发展基本规律</p> <p>4、掌握幼儿教育基本原理、知识；</p> <p>5、掌握幼儿卫生保健基</p>	<p>1、能设计并组织实施幼儿园教学活动</p> <p>2、能创设幼儿园教育环境和制作教具、学具；</p> <p>3、能组织幼儿园日常活动、生活活动、游戏活动、户外活动等；</p> <p>4、能科学评价幼儿；</p>	<p>1、热爱幼儿</p> <p>2、爱业、乐业、敬业；</p> <p>3、有责任心、爱心、耐心、细心；</p> <p>4、有优秀的职业品质、良好的师德；</p> <p>5、能吃苦，有创新意识和奉献精神；</p> <p>6、具有健康的身心素质；</p> <p>7、能在工作中与他们积极合作；</p> <p>8、积极主动学习新知识、新技能</p>



	<p>本常识和相关知识；</p> <p>6 掌握开展幼儿教育教学活动所需要的体育、艺术知识；</p> <p>7、掌握各科教学法知识及组织幼儿活动所必需的基本知识；</p> <p>8、掌握信息技术知识</p>	<p>5、能精心照顾幼儿的一日生活；</p> <p>6、能做好班级各项卫生及消毒工作；</p> <p>7、能关注幼儿的身心健康，帮助幼儿养成良好的生活卫生习惯、进行健康教育</p> <p>8、能进行家庭教育指导，会开展各种形式的家园共育活动，如组织家长会、半日开放活动等。</p>	
<p>婴幼儿照顾服务人员</p>	<p>1、掌握婴幼儿生理学、儿科护理学、营养学、婴幼儿卫生与保健、婴幼儿营养与健康等职业群基础知识；</p> <p>2 掌握婴幼儿健康监测、评估、咨询、指导的基本知识；</p> <p>3、掌握婴幼儿疾病防治的基本知识；</p> <p>4、掌握婴幼儿发展的特</p>	<p>1、具有良好的倾听和表达、沟通能力，能与他人进行积极有效的沟通；</p> <p>2、能胜任婴幼儿身心发展与健康管理工</p> <p>作；</p> <p>3 能制作满足婴幼儿发展需求营养餐；</p> <p>4、能对婴幼儿进行卫生保健护理</p>	<p>1、热爱祖国，具有良好的思想道德修养、正确的社会价值观、必备的法律知识与法律意识；</p> <p>2、具有良好的身体、健全的人格、坚强的意志、较强的心理承受能力、乐观向上的思想情绪等良好的基本素质；</p> <p>3、热爱儿童，有良好的社会公共道德和职业道</p>



	<p>点与规律，能用科学的理念与方法指导婴幼儿的家庭教育，促进婴幼儿健康发展；</p> <p>5、掌握现代社交礼仪及沟通技巧，能够有效与幼儿及家长进行沟通交流；</p> <p>6、掌握感统教育法、音乐疗法等知识，感统训练、蒙台梭利教育的相关知识。</p>	<p>5、会观察、记录婴幼儿行为发展特点；</p> <p>6、会组织亲子游戏；</p> <p>7、会指导家长进行婴幼儿教育</p> <p>8、能对婴幼儿进行相关的行为与心理；</p> <p>9、具有不断获取知识、适应岗位变更能力</p>	<p>德认同感</p> <p>4、培养具备良好的职业道德、职业技能、科学素养、人文素养和传统文化底蕴</p>
--	---	--	--

职业资格证书与等级证书要求

专业技能证书	普通话水平等级证书（不低于二等乙级）
核心技能证书	幼儿照护职业技能等级证书（初级）、母婴护理职业技术等级证书、幼儿教师资格证书、保育员职业技能等级证书（初级）

学生就业岗位目标

学前教育机构的教师、保育员、管理岗位；婴幼儿照护服务机构及社会各领域的幼儿照护工

作者：幼儿园、婴幼儿教育培训机构、婴幼儿保育机构、社区的蒋康管理岗位

主要接续专业

高职：学前教育、早期教育、幼儿发展与健康管理

本科：学前教育

六、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课、专业基础课、专业核

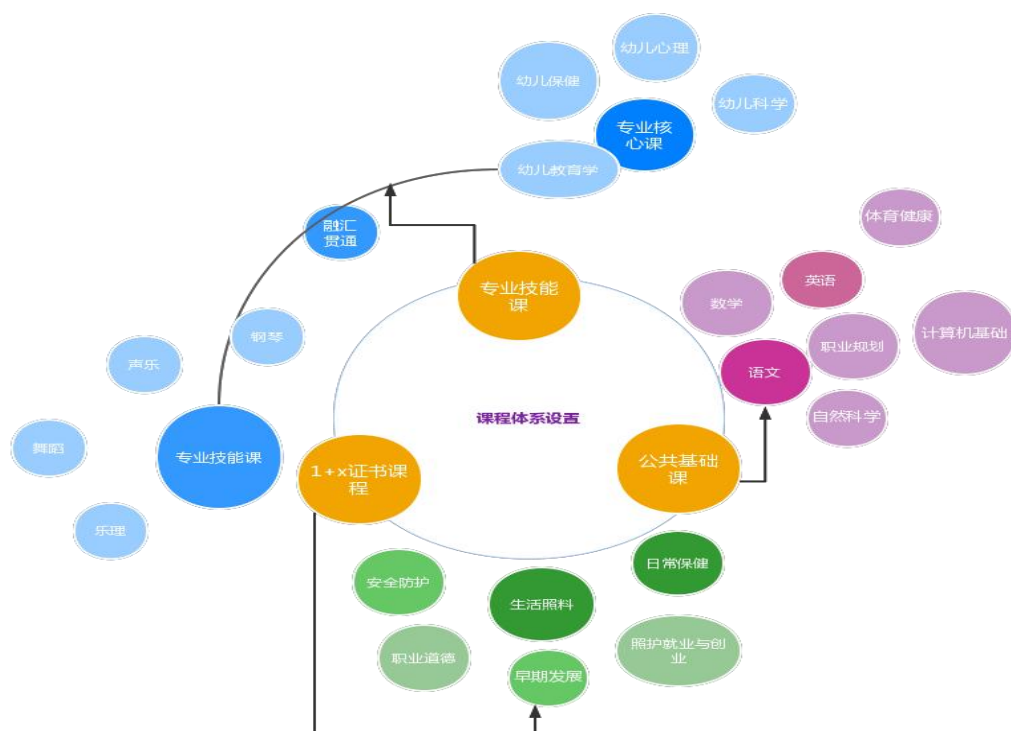
心课和公共选修课。

公共基础课程包括语文、数学、英语、德育、体育与健康等。培养学生树立正确的世界观、人生观和价值观，提高思想政治素质、职业道德水平和科学文化素养，为专业知识的学习和职业技能的培养奠定基础，满足学生职业生涯发展的需要。

专业基础课包括高考方向和就业方向，其中实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

专业核心课包括钢琴、声乐、舞蹈、乐理与视唱、美术。培养学生掌握多项技能，为今后工作和学习打下坚实的基础。

公共选修课包括心理健康、计算机基础、书法、礼仪。拓展学生的知识面，培养学生的德智体美劳全面发展。





(一) 公共基础课程

序号	课程名称	课程目标	主要内容与要求	参考学时
1	德育 1(职业生涯规划)	培养学生自信、自强、自主、自立的心态，初步形成正确的职业兴趣和职业理想的价值趋向，形成关注自己职业生涯规划及未来职业发展的动向。	了解职业、职业素质、职业道德、职业个性、职业选择、职业理想的基本知识与要求，树立正确的职业理想；学会依据社会发展、职业需求和个人特点进行职业生涯规划的方法；增强提高自身全面素质，自主择业、立业的自觉性。	36
2	德育 2(职业道德与法律)	培养学生增强个人道德、职业道德、家庭美德、社会公德意识，养成良好的行为习惯；掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律常识；树立法治观念，增强法律意识，成为懂法、守法、用法的公民。	使学生掌握职业道德基本规范，以及职业道德行为养成的途径，陶冶高尚的职业道德情操；形成依法就业、竞争上岗等符合时代要求的观念；同时使学生了解宪法、民法、行政法、经济法、刑法、诉讼法中与学生关系密切的有	36



			关法律基本知识，增强法律意识，树立法制观念，提高辨别是非的能力。	
3	德育 3 (经济政治与社会)	掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设社会建设、生态文明建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象、主动参与社会生活的能力。	掌握我国社会主义市场经济的基本特征，增强规则意识、平等意识、竞争意识；理解坚持对外开放基本国策的必要性，增强开放意识；掌握社会主义先进文化和社会主义核心价值观体系的基本内容；理解社会主义和谐社会建设的总要求，懂得以科学发展观统领经济社会发展全局的重要意义，积极投身社会主义和谐社会建设。	36
4	德育 4	通过课堂教学和社会实践等多种方式，使学生了解和掌握与社会实践、人生实践和职业实践密切相关的哲学基本知识；引导学生进行正确的价值判	理解从实际出发、尊重客观规律是进行人生选择、走好人生路的前提；掌握联系的含义与特征；理解事物发展过程中前进性和曲折性	36



		断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。	的辩证关系；掌握明辨是非、不断创新对提高人生发展能力的作用；理解确立正确人生目标的意义；掌握理想与现实、社会理想与个人理想的辩证关系；理解社会价值和自我价值的概念及他们之间的关系。	
德育课程包括（职业生涯规划、职业道德与法律、经济政治与社会、哲学与人生）。通过学习提高全体学生的心理素质，帮助学生正确认识和处理成长、学习、生活和求职就业中遇到的心理行为问题，了解礼仪礼节的内涵，养成礼仪礼节习惯，提高学生的职业道德素质和法律素质，学习马克思主义哲学基本观点和方法，了解我国社会主义经济、政治、文化与社会建设常识。				
5	语文	注重培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业需要。	能理解重要词语和句子在文章中的含义和作用；能概括文章的内容要点、中心思想和写作特点；能阅读各种优秀作品，体会其丰富内涵，加深和拓宽对自然、社会、人生等问题的思考和认识；能把握散文、诗歌、小说、戏剧等文学样式的基本特点；能	常设班 432 3+2班 246



			运用现代工具筛选和提取有用的信息；帮助学生认识中华优秀传统文化蕴含的丰富的思想观念、人文精神、道德规范，从而养成民族自豪感和爱国热情；养成说普通话的习惯，做到表达清楚说话得体，具备一定的实用写作能力。	
6	数学	<p>培养学生的基本计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能；进一步培养学生学习并掌握就业岗位及生活中所必要的数学基础知识；培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力；提升数学综合素养，增强学生在实践生活中的数学应用意识，并利用数学的逻辑思维和模型思想进行探究和拓展问题，具备一定的发散思维能力及创新能力。</p>	<p>能根据概念、性质、公式、定理及算法，对不同类型算式进行正确的数值计算；能正确使用常规的数学计算辅助工具及数字图像工具软件；具备应用逻辑、函数、方程、不等式等数学模型进行抽象概括、信息加工、分析解决实际问题的基础能力；通过实践学习感受辩证统一的数学思想，掌握类比、归纳、数形结合、分类讨论等重要数学思</p>	<p>常设班 216</p> <p>3+2 班 216</p>



			想，并能以此对数学及其应用问题进行思考、分析、判断、推理和求解。	
7	英语	培养学生听、说、读、写等英语语言技能；认识英语在生活及职场中的应用；激发和培养学生学习英语的兴趣；帮助学生树立学习英语的自信心；培养学生养成良好的学习习惯；提高学生自主学习能力；培养正确的情感、态度和价值观。	熟记重点英语单词、短语和常用句型；掌握英语中基本的语法规则，包括时态、语态、从句以及各种词类的基本用法；在职场对话中能够听、说，并进行简单的对话；能够读懂生活和职业场景中的材料，包括告示与标志、饭店菜谱、产品说明书、报刊文章等；掌握英语应用文的格式和写作特点，如个人简历、通知等；能够用英语对生活场景进行简单的描述、说明。	常设班 252 3+2班 216
8	体育	增强体能，掌握和应用基本的体育与健康知识和运动技能；培养运动的兴趣和爱好，同时挖掘体	掌握并运用发展肌肉力量和肌肉耐力、提高速度、心肺耐力、身体灵敏性、平衡能力、	常设



	与健康	育有潜质的人才，形成坚持锻炼的习惯以及坚持阳光体育运动的发展；提高对个人健康和群体健康的责任感，形成健康的生活方式；发扬体育精神，弘扬奥林匹克运动精神，形成积极进取、乐观开朗的生活态度。	协调性的基本原理及多种练习方法；掌握并运用发展上肢、下肢、肩部、腰腹、躯干柔韧性的基本原理和多种练习方法；掌握篮球、足球、排球运动的动作技术、基本规则、安全知识、防护技能等。	班 180 3+2 班 180
--	-----	---	---	-------------------------------

(二) 专业基础课程

(1) 高考方向与就业方向

序号	课程名称	课程目标	主要内容与要求	参考学时
1	幼儿园教育活动设计与实施 (语言、社会、科	使学生系统而全面的掌握幼儿园活动设计与指导的基本理论知识以及组织开展教育活动的 基本原理。 熟练掌握幼儿园五大领域课程的活动设计与指导，培养学生作为幼儿园一线教师所应具备的基本教学能力。 了解当前幼儿保育有	主要教学内容：幼儿园教育活动设计的基本要素、幼儿园教育活动的目标和内容、教育活动指导的原则和方法、组织幼儿园教育活动的技能、教育活动评价等。 教学要求：立足于运用教育学与心理学知识，将课程理论与教学设计相结合，侧重幼儿	常 设 班 216 3+2 班 360



	学、 健 康、 艺 术)	关幼儿园教育活动设计与指导研究的主要成果，培养学生从事幼儿保育的热情和良好的教育设计能。。	园活动实践的指导，要求学生熟练掌握幼儿园五大领域教育活动的内 容、要求、设计与实施方法等，通过形式多样的教学训练方式，促进学生职业综合能力的形成。	
2	幼儿 卫生 保健	<p>通过教学，使学生全面系统地掌握幼儿卫生保健工作的基本理论和基本技能，科学地制订和执行幼儿的生活制度的卫生原则，合理调配和组织幼儿的膳食。</p> <p>组织幼儿开展适宜的身体锻炼，严格遵守各项活动的卫生要求，培养幼儿良好的卫生习惯，预防身心疾病，加强幼儿的安全教育，应急处理各种意外事故。</p> <p>严格遵守幼儿园的各项卫生保健制度；积极创设符合卫生要求的环境</p>	<p>主要教学内容：幼儿卫生保健的原则，保健范围与内容要求；保健方法与措施等。</p> <p>教学要求：通过本课程的学习，使学生深入理解卫生保健与幼儿健康、疾病的关系，全面、系统地掌握幼儿卫生保健的基本理论和基本技能，并能解决实际问题。旨在帮助学生认识学前儿童身心发展的特点和规律，并对如何评价学前儿童的身心健康问题进行了阐述；介绍影响学前儿童身心健康的膳</p>	<p>常 设 班 252</p> <p>3+2 班 108</p>



		条件	食营养及管理；说明学前儿童的常见疾病和传染病的护理及其预防，并介绍一些儿童常见意外的急救和护理方法。	
3	幼儿教育心理学	<p>通过教育心理学的学习，使学生了解、理解并掌握有关教育心理学的基础知识、基本理论。</p> <p>熟悉相关重要的教学原理和理念，能运用相关知识对教学实践问题进行分析，围绕特定的儿童发展目标进行相关教学设计</p> <p>本课程是一门实践性很强的专业课程，要求学生能在教学中按照教学大纲，掌握每章节的重点与难点知识，针对当前幼儿保育事业发展的客观要求和未来趋势，形成扎实的专业实践能力和良好的专业情感与态度。</p>	<p>主要教学内容：幼儿教育心理学概述；行为主义理论、折中主义理论、认知学习理论的观点、代表人物和意义；幼儿问题解决及创造性学习；幼儿情商、品德与心理健康；幼儿学习动机与学习迁移。</p> <p>教学要求：通过教学，使学生掌握学前儿童心理发展的主要理论，并为理解当前主要的幼儿保育理念提供相关基础，初步掌握学前儿童的教育方法，并能学习运用所学理论设计相应的教学活动，为以后的学习和工作打下良好的基础。</p>	<p>常设班 252</p> <p>3+2 班 108</p>



4	教师口语	<p>掌握科学的用气发声、共鸣控制、吐字归音等技能，使语音响亮清晰，圆润饱满；掌握态势语运用技巧，能运用态势辅助有声语言进行表达。</p> <p>熟练掌握声母、韵母、声调的正确发音，掌握语流音变的规律，能够说比较标准的普通话。</p> <p>掌握一般的口语交际技能，拥有良好的倾听能力和表达能力。掌握朗读、儿童故事讲述、演讲、辩论等技巧。</p> <p>初步掌握教师职业口语的基本技能。能够根据情境需要，运用声音修辞技巧表情达意，掌握各教学主要环节的用语技巧及各类教育口语的用语技巧。</p>	<p>主要教学内容：由普通话训练、一般口语交际训练和教师职业口语训练三部分内容的组成，普通话是教师的职业语言，是教师口语的前提，贯穿本课程的始终；一般口语交际是社会人际交往中基本的口头言语活动，是教师职业口语训练的基础；职业口语是用标准或比较标准的普通话表达的，符合教育、教学要求的专业用语，通过教学和专业训练，培养学生从事教育、教学职业基本技能力。</p> <p>教学要求：教学中坚持理论和实践相结合、课堂示范和自我训练相结合、课内学习和课外活动相结合的基本原则。教学上以理论为指导，以训练为主导。教</p>	<p>常设班 72</p> <p>3+2班 72</p>
---	------	--	---	------------------------------



			学手段尽可能多样化，在讲授、示范、训练、讨论、模拟表达等常规方法的运用过程中，增强学生的学习兴趣。	
5	幼儿文学	<p>了解和掌握幼儿文学的基本特征，幼儿文学作品文体的分类界定；加深学生对幼儿文学特点的认识，达到熟练掌握幼儿文学作品表达技巧的基本要求。</p> <p>熟练掌握幼儿文学作品表达技巧的基本要求；培养学生对幼儿文学作品初步的鉴赏能力、演绎能力、改编和创作能力。</p> <p>培养学生感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。</p>	<p>主要教学内容：儿童文学的特点，儿童文学的审美、认知、娱乐和教育作用，历史发展。儿童诗歌、童话、儿童故事等各种体裁的特征和种类。</p> <p>教学要求：明确儿童文学的特点及创作要求，明白儿童文学的审美、认知、娱乐和教育作用，了解儿童文学的历史发展。基本掌握儿童诗歌、童话、儿童故事等各种体裁的特征和种类，并能运用于作品分析。</p>	3+2 班 72

(2) 就业方向

序号	课程	课程目标	主要内容与要求	参
----	----	------	---------	---



	名称			考 学 时
1	幼儿 游戏	<p>通过学习，使学生了解幼儿游戏的相关理论学说，掌握游戏的本质特征，游戏在教育教学和儿童发展中的作用，以及如何对幼儿游戏进行指导。</p> <p>指导学生把学到的理论知识与实践相结合，把游戏作为幼儿园课程的基本组成部分，让幼儿通过游戏学习，在游戏中成长。</p>	<p>主要教学内容：幼儿游戏的含义、意义，各类游戏的特征、方法及内容等。</p> <p>教学要求：要求学生 对幼儿游戏的含义认真理解领会；对于幼儿各类游戏的特征、内容重点掌握；能够根据幼儿年龄特点创设适合该年龄段幼儿进行的游戏；能够根据游戏观察的基本方法进行有效观察并记录，并在观察的基础上采用适合的策略对游戏行为进行指导。</p>	72
2	幼儿 班级管理	<p>能够根据幼儿园教育目标和幼儿发展特点制订班级各类教育计划，能选择和运用适合的教学组织形式、指导方式和教学方法。</p> <p>能够正确认识和分</p>	<p>主要教学内容：幼儿园班级管理的意义、要求、结构特征、方法、内容及具体实施等方面。</p> <p>教学要求：要求学生</p>	36



		<p>析各种教育现象和教育问题，运用科学的评价指标对幼儿园课程方案、幼儿的发展水平、幼儿教师自身的各项工作做出恰当评价。</p> <p>通过教学让学生了解、掌握幼儿园班级管理基本理论、基本知识和基本技能，为他们走上工作岗位后从事幼儿保育教学工作打下坚实的理论基础，</p>	<p>对幼儿园班级管理的理论基础、基本环节以及每个环节的主要工作认真理解领会；对于幼儿园班级管理的内容、方法、原则应结合教育实习和实践性教学环节重点掌握；对于幼儿园各年龄班的管理应结合各年龄幼儿的心理发展特点加以理解掌握。</p>	
3	<p>幼儿园环境创设</p>	<p>使学生了解幼儿园环境创设工作的主要内容，充分认识创设幼儿园教育环境的意义，理解环境创设与幼儿园课程的关系。</p> <p>掌握幼儿园各类教育环境创设的要点，能根据各年龄段幼儿的特点创设适宜的教育环境，并能合理利用各种材料设计制作玩教具。</p> <p>通过学习，认识教育</p>	<p>主要教学内容：幼儿园环境及环境教育的基本理论；幼儿园环境创设的原则、方法及材料；幼儿园室内外环境的创设；环境创设的评价。</p> <p>教学要求：通过对幼儿园教育环境的理论学习与指导，要求学生能顺利完成幼儿园环境、墙饰、区域环境的设计与制作；通过“教学做”为一体的方法达到“手</p>	72



		<p>环境的重要性，从而树立正确的幼儿保育观。</p>	<p>脑心”并用，提高学生的实践能力；通过在课堂上的学习和在幼儿园的见习，要求学生能根据方法适当的运用材料，学会区域环境、室内环境、室外环境的创设。</p>	
4	<p>婴儿保育与教育</p>	<p>使学生能明确《0-3岁婴儿心理与教育》的学习目的，掌握婴儿期心理发展趋势与基本规律，理解影响婴儿心理发展的各种因素及其在婴儿心理发展中所起的不同作用</p> <p>了解不同年龄阶段婴儿心理发展各个领域的主要特点。</p> <p>培养学生较高的职业素养和职业品质。</p> <p>帮助学生形成和树立科学的心理学观念，扩大心理学的视野、培养健康的心理品质。</p>	<p>主要教学内容：婴幼儿的卫生保健、营养及心理发展的特点；0-3岁早期教养的环境；集体教育机构中早教活动的组织与指导；面向家长的早期教育指导。</p> <p>教学要求：通过教学，使学生掌握婴幼儿早教的基本理论和技能，增进对0-3岁婴幼儿生理上、心理的深入认识，提高理论分析能力，并且能够提高早教指导能力、理论联系实际的能力和解决问题的能力。</p>	72



5	奥尔夫教学法	<p>以生动活泼、丰富多彩的快乐教学形式，让学生发现自我，培养人的创造力、自信心、专注性、合作精神、反应能力及全人格发展。</p>	<p>主要教学内容：包括听力训练、节奏训练(打击乐器奏法及应用、律动训练(声势、形体、游戏等训练及应用)、语言学习(作为音乐语言教学训练及应用)、创造性能力培养、奥尔夫器乐的练习。</p> <p>教学要求：通过说、唱、跳、奏、绘画等音乐艺术形式，专心于音乐或表演的进程，正确地担当自己的角色，培养良好的品格。</p>	72
---	--------	---	--	----

(三) 专业核心课程

序号	课程名称	课程目标	主要内容与要求	参考学时
1	钢琴	<p>了解钢琴弹奏的基本常识，理解不同时期、不同流派钢琴作品的风格与奏法。</p> <p>能够正确掌握钢琴的弹奏方法和触键技巧，</p>	<p>主要教学内容：钢琴、电钢琴弹奏的基本要点、非连音弹奏法、连音奏法、跳音弹奏法、踏板的运用、复调的演奏、装饰音的弹法、以</p>	常设班 180



		<p>掌握相当于车尔尼练习曲 599 程度的练习曲和乐曲的弹奏，掌握儿童歌曲即兴伴奏和自弹自唱。</p> <p>通过学习，培养学生的音乐表现力和音乐审美能力。培养学生热爱艺术，提升艺术鉴赏水平。</p>	<p>及乐感、节奏感的培养，儿童歌曲即兴伴奏和自弹自唱等内容。</p> <p>教学要求：训练和提高学生钢琴、电子钢琴的演奏能力，以及为儿童歌曲配弹伴奏和自弹自唱的能力。</p>	<p>3+2 班 216</p>
2	舞蹈	<p>了解舞蹈的基本知识和专用术语。</p> <p>掌握舞蹈的基础形体训练内容和知识，以及民族民间舞的特点和舞蹈风格。</p> <p>运用所学的知识可以进行幼儿舞蹈的授课及创编。</p>	<p>主要教学内容：舞蹈基本功训练、幼儿舞蹈创编的基础知识、各类幼儿舞蹈的基本动作、各年龄阶段舞蹈创编、幼儿民间舞蹈创编等。</p> <p>教学要求：结合《幼儿园教育指导纲要》的要求，通过幼儿舞蹈不同形式、不同创编方法训练，使学生全面了解掌握幼儿舞蹈创编的技术技能，找到儿童舞蹈创作的规律和方法，自如运用所学知识。同时让学生对中外各民族舞蹈文化的深度内涵有所</p>	<p>常设 班 180 3+2 班 216</p>



			了解，提高学生的艺术修养，增强创造力和表现力。	
3	声乐	<p>掌握歌唱发声的基础知识与基本技能。</p> <p>演唱不同风格的歌曲，提高歌唱的表现能力，体会音乐的艺术魅力。</p> <p>学习幼儿歌曲的演唱与表演。走进幼儿园，结合所学专业理论知识，进行实践教学，提高学生的教学能力。</p>	<p>主要教学内容：发声练习、唱歌技巧、幼儿歌曲识谱与歌唱、幼儿歌曲的教学活动的设计与组织方法等。</p> <p>教学要求：培养学生掌握正确的演唱方法和演唱技巧；培养学生掌握正确表现歌曲的能力。培养学生对音乐对演唱的兴趣、爱好；掌握一定的声乐理论，多提供表演机会进行锻炼，提高学生演唱能力；掌握幼儿歌曲演唱技巧、设计与组织方法等。</p>	<p>常设班</p> <p>180</p> <p>3+2班</p> <p>216</p>
4	乐理与视唱	<p>学习掌握音乐基本理论知识。能熟练地识读五线谱及简谱，通过听觉训练，获得运用听觉判断、记忆、分析、听写歌曲及器乐曲片断中基</p>	<p>主要教学内容：乐理课程基本以理论教学为主，主要围绕五线谱，涉及音、音高、节奏、节拍及调的知识；视唱练耳采用实践练习的方</p>	<p>常设班</p> <p>180</p> <p>3+2</p>



		<p>本音乐要素的能力。</p> <p>具有运用首调唱名法或固定唱名法进行单声部音乐作品的视谱即唱能力，并从音乐理论上认识、理解首调唱名法与固定唱名法的内在关系。</p> <p>了解多声音乐相关知识，培养多声音乐的感知力，理解音乐风格形成的因素，培养多元音乐文化认同感。</p>	<p>法，让学生在掌握乐理基本知识的基础上进行视唱，基本内容涉及基本节拍与节奏、特殊节拍与节奏、调式与调性训练、歌曲视唱等。</p> <p>教学要求：通过教学使学生初步掌握幼儿保育工作所必须的乐理视唱练耳基本理论知识以及开展幼儿园音乐教育的教学方法等；初步掌握运用乐理视唱练耳知识进行幼儿园教学的能力；培养热爱幼儿，对幼儿保育工作的浓厚兴趣，进而树立热爱幼儿保育专业的专业思想，培养职业素养。</p>	<p>班 216</p>
<p>5</p>	<p>美术</p>	<p>掌握幼儿美术、简笔画、设计与工艺等方面的基本知识与技能，熟悉幼儿手工作品制作的特点，掌握幼儿手工教学的方法。</p> <p>具有正确地分析和</p>	<p>主要教学内容：幼儿美术基础、幼儿简笔画、手工制作、玩教具制作、幼儿园环境布置等。</p> <p>教学要求：通过教学</p>	<p>常设 班 144 3+2 班</p>



		<p>表达幼儿手工作品能力，具有较强的幼儿手工教学能力，具有较专业的幼儿手工创作能力。</p> <p>在艺术实践中，学会运用各种工具和材料来制作艺术作品，美化生活与环境，更好的服务好于幼儿园美术教学。</p>	<p>使学生掌握一定的美术技能和技巧，并能熟练的将这些技法运用到教学工作中去，培养学生的实际操作能力。</p>	216
--	--	--	---	-----

(四) 公共选修课程

序号	课程名称	课程目标	主要内容与要求	参考学时
1	礼仪	<p>掌握礼仪的基础知识、基本规范及流程,养成好的习惯;并能根据实际情况灵活、准确地加以运用,以良好的个人风貌得体地与人交往,成长为有较高人文素养的人,为更好地胜任职业岗位工作打下基础。</p>	<p>理解笑容在与人交往中的重要意义;掌握常见站姿、坐姿、走姿、蹲姿的基本规范;掌握主、客双方拜访前应做的准备工作和如何谦恭有礼地送别访客;掌握大方适度的握手方法和名片收递的方法;掌握在不同的场合进行有效沟通的方法;掌握国际礼宾次序和座次、位次。</p>	36
2	书	<p>要求学生了解书法艺术的性</p>	<p>了解书法的分类;理解</p>	



	法	质、特点；了解书法历史概况；掌握主要书体的艺术特点和书写技法；掌握书法美学的基础理论，鉴赏书法作品的一般原则和方法；培养感受书法美的敏感，提高书法审美水平。	楷行隶草篆的特点，掌握书法学习的方法；掌握楷书的运笔法及基本笔画分类；掌握行书的基本笔画分类与偏旁的分类；掌握楷书、行书的结构法；掌握书法的欣赏方法及阿拉伯数字、美术字的正确书写。	36
3	心理健康	帮助学生正确认识自我，接纳自我，增强自信心；培养学生乐观向上的心理品质，提升心理素质，提高心理调适能力；引导学生正确处理人际关系，适应家庭、学校、社会生活；培养学生的职业兴趣和敬业乐群的心理品质；发展学生与人团结协作的能力并提高竞争意识；引导并帮助学生解决在学习和生活中遇到的心理困惑，促进学生人格健康发展，提高学生心理健康水平。	了解影响心理健康的个体因素和环境因素及其发生作用的途径；掌握心理健康教育的基本方法；掌握中学生常见的学习心理障碍及其应对策略；掌握影响中学生人际关系的因素，中学生不良人际关系的诊断与调适方法；掌握中学生自我意识教育的方法；掌握中学生常见的性心理问题及其性教育的基本方法；掌握中学生心理诊断和治疗的基本方法。	36
4	计算机基础	注重培养学生应用计算机解决工作与生活中实际问题的能力；使学生初步具有应用	了解计算机的硬件结构与组成原理；了解计算机的软件组成与一些重	



		<p>计算机学习的能力，为其职业生涯发展和终身学习奠定基础；提升学生的信息素养，使学生了解并遵守相关法律法规、信息道德及信息安全准则；培养学生成为信息社会的合格公民。</p>	<p>要概念；掌握计算机网络、数据库、多媒体等技术的基本概念、相关技术和应用领域；掌握计算机的基本操作，具有使用计算机常用软件的基本技能；掌握office软件的使用。</p>	36
--	--	---	---	----

七、教学进程及总体安排

(一) 教学进度表

常设班教学进度表

课程类别	序号	课程名称及代码	各学期周课时安排									
			总学时	理论课时	实践课时	考核方式	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期
公共基础课	1	德育 14101 14102 14103 14104	144	144		笔试	2	2	2	2		
	2	语文 11101	396	396		笔试	4	4	4	2	4	4
	3	数学	216	216		笔试	2	2	2	2	2	2



		12101										
	4	英语	252	252		笔试	2	2	2	2	2	4
		13101										
	5	体育与健康	180	180		笔试	2	2	2	2		
		21101										
专业 核心 课	6	视唱练耳	180	80	100	笔试+视	2	2	2	2	2	
		41317				唱						
	7	声乐	180	80	100	演唱	2	2	2	2	2	
		41318										
	8	琴法	180	80	100	演奏	2	2	2	2	2	
	41319											
	9	舞蹈	180	80	100	舞蹈表演	2	2	2	2	2	
		41320										
	10	美术	144	80	100	作品展示	2	2	2	2		
		41321										
专业 基础 课	11	幼儿卫生保健	180	180		笔试	4	2			2	6
		41201										
	12	幼儿教育心理	216	216		笔试			2	4	4	4
		41202										
	13	幼儿语言	120	120		笔试	2	2	2			2
	41203											
	14	幼儿科学	80	80		笔试			2	2	2	2
		40204										
	15	幼儿社会教育	120	120		笔试			2	2	2	2
		41205										



	16	幼儿教师口语 41206	80	20	60	笔试+口 语	2						
	17	幼儿文学 41207	36	36				2					
	18	幼儿艺术教育(音 乐)											2
	19	幼儿艺术教育(美 术)										2	
	20	奥尔夫音乐活动											2
公共 选修 课	17	心理健康 15501	36	36		笔试						2	
	18	书法 83501	36	10	30	笔试+作 品		2					
	19	计算机应用基础 63501									2		
合计							30	30	30	30	30	30	30
实习	1	认识实习	60			综合	30	30					
	2	跟岗实习 (41422)	高 考	180		综合			60	60	60		
			就 业	780		综合			60	60	60	600	



备注	<p>①每周总课时为 30 学时。</p> <p>②每学期按 20 周计算。</p> <p>③第一、二学期安排一周时间的跟岗实习。</p> <p>④第三、四、五学期安排二周的顶岗实习。</p> <p>⑤第六学期高考方向学生在校上课，就业方向学生安排顶岗实习。</p> <p>⑥总课时中包含认识实习、跟岗实习和顶岗实习课时。</p>
----	---

3+2 班教学进度表

课程类别	序号	课程名称及代码	各 学 期 周 课 时 安 排									
			总学时	理论课时	实践课时	考核方式	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期
公共基础课	1	德育 14101 14102 14103 14104	120	120		笔试	2	2	2			
	2	语文 11101	216	216		笔试	2	2	2	2	2	2
	3	数学	216	216		笔试	2	2	2	2	2	2



		12101										
	4	英语 13101	216	216		笔试	2	2	2	2	2	2
	5	体育与健康 21101	180	180		笔试	2	2	2	2	2	
专业 核 心 课	6	视唱练耳 41317	216	72	144	笔试+视 唱	2	2	2	2	2	2
	7	声乐 41318	216	28	212	演唱	2	2	2	2	2	2
	8	琴法 41319	216	28	212	演奏	2	2	2	2	2	2
	9	舞蹈 41320	216	28	211	舞蹈表 演	2	2	2	2	2	2
	10	美术 41321	216	28	212	作品展 示	2	2	2	2	2	2
专 业 基 础 课 程	11	幼儿卫生保健 41201	120	120		笔试	2	4				
	12	幼儿语言教育 41203	72	72		笔试			4			
	13	幼儿科学教育 41204	72	72		笔试				4		
	14	幼儿社会教育 41205	72	72		笔试					4	
	15	幼儿健康教育 41209	72	72		笔试						4



	16	幼儿艺术教育 41210	72	72		笔试						4
	17	幼儿教育心理 41202	144	144		笔试			4	4		
	18	幼儿文学 41207	72	72		笔试			2	2		
	19	幼儿教师口语 41206	72	20	52	笔试	2	2				
	20	幼儿游戏与指 导 41211	72	72		笔试	2	2				
	21	幼儿园班级管 理 41212	36	36		笔试	2					
	22	幼儿园环境创 设 41213	72	72		笔试					4	
	23	奥尔夫教学法 41214	72	72		笔试					2	2
	24	婴儿保育与教 育 41215	72	72		笔试						4
公 共 选 修 课	25	礼仪 74501	36	6	30	笔试+表 演	2					
	26	书法 83501	36	6	30	笔试+作 品		2				
	27	心理健康 15501	36	36		笔试					2	
	28	计算机应用基	36	36		上机操				2		



		础 63501				作						
		合计					30	30	30	30	30	30
实 习	1	认识实习	60		60	综合	30	30				
	2	跟岗实习 (41422)	216		216	综合			60	60	60	60
备注	<p>①每周总课时为 30 学时。</p> <p>②每学期按 18 周计算。</p> <p>③第一、二学期安排一周时间的认识实习。</p> <p>④第三、四、五、六学期安排二周的跟岗实习。</p> <p>⑤总课时中包含认识实习、跟岗实习和顶岗实习课时。</p>											

(二) 实习实训安排

利用校内外不同的教育环境和资源，把以课堂教学为主的学校教育和直接获取实际经验的校外工作有机结合，将“工学结合”贯穿于学生的培养过程中。根据幼儿保育专业人才培养模式的特点，结合职业岗位的具体工作任务及能力要求，将实习实训的过程分两个阶段。

第一阶段：认识实习

1. 了解幼儿园工作的性质和教师的职责，提高对幼儿教育工作的认识。

2. 了解幼儿园常规教育内容，初步学会组织幼儿日常生活和开展各项活动的方法。

3. 认识游戏在幼儿生活中的意义，初步学会组织幼儿游戏的方法。

4. 了解幼儿园教学特点，学习掌握组织幼儿教学活动的

基本方法。

第二阶段：跟岗实习

幼儿保育专业学生到幼儿园对幼儿园的教育教养工作进行实际练习和尝试。

1. 幼儿园的教学实习，目的是把在学校学习的基本知识和基础理论，更好地运用于实际，使理论与实际统一起来，从而加深对基本理论和基本知识的认识和掌握。

2. 幼儿园的教学实习可使学生初步掌握教育教学方法。

3. 幼儿园的教学实习，可以培养实习生观察、了解幼儿的能力。

4. 幼儿园的教学实习，可以培养实习生组织管理能力和独立工作的能力。

5. 幼儿园的教学实习，使学生更多地接触幼儿，能和幼儿建立深厚的感情，热爱幼儿，热爱幼教事业。

幼儿教师毕业设计要求：自选主题，按照主题，搜集素材。根据主题和素材，撰写教育活动方案。根据方案，自己制作教学教具与学具，并进行模拟教学。

幼儿保育员毕业设计要求：设计一个幼儿生活活动方案，从晨间接待、洗手、入厕、进餐、午睡、加点、离园等日常生活入手，设计一个实用性、操作性较强的指导方案。

实训评价由学校专任教师和实习单位教师共同完成。最终成绩必须达 60 分以上视为合格的实习。不合格作品须在老师指导下继续改进，直到合格为止。同时要将作品按指定的格式输出，刻录成光盘。实习实训完成达到合格后方可参加顶岗实习。



第三阶段：顶岗实习

幼儿保育专业的学生第六学期为顶岗实习阶段。探索实践项目性顶岗实习模式，分析幼儿园各个岗位的典型任务，以典型工作作为项目对实习学生进行轮岗实践，对顶岗实习进行科学设计、合理安排、精心组织、规范管理。

八、实施保障

（一）人才培养模式

在领会国家颁发的相关幼教人才培养标准文件的基础上，深入调研社会中幼儿教育机构职业岗位工作能力要求，基于幼儿保育专业提升师德标准、文化素养、保育工作能力、艺术表现力及幼儿园教育特色等特点，“园校共育、德技并修、能力递进、多元参与、书证融通”为特色的培养模式。

1. “园校共育”

“园”即幼儿园，“校”即学校。“园校共育”是指依据幼儿园岗位标准，二学结合培养理念，改变单平台培养方式，搭建幼儿园与学校交叉共育平台，将校内学习与校外幼儿园实践相结合，专业理论学习与实践相结合，专业训练与岗位操作相结合，以“走园”为特征，构建“知识技能学习—幼儿园教育见习—课程实训—跟班实习—毕业实习与就业螺旋上升的实践教学模式，达成“园校共育”模式。“共育”着重体现在学校环境中的专业教学要充分渗透幼儿园实际岗位的师德标准、工作素养、专业技能等要求，拉近学校的专业培养与幼儿园的实际工作，同时立足于对学生综合能力的

培养与提升，融入地方民族文化元素，在学期中穿插幼儿园岗位实训，结合岗位职责，整合、提炼学校内所学的专业知识与技能，采用工学结合的方式进行交叉培养，在实训时长、要求、工作阶层等方面逐学期递增，使学生的专业综合应用能力在实训环境中得到逐步强化和提高，最终在顶岗实习达到合格幼儿保育师。

2. 德技并修

“德”即幼儿保育的师德修养，“技”即幼儿园岗位的保育、教育专业技能。“德技并修”是依据幼儿园保育职业素养要求以及幼儿园保育实践，在培养学生的规格上贯穿“德”、“技”主线，即注重学生幼儿保育职业道德的培养与教育理念的提升，引导其形成尊重、热爱幼儿保育工作的价值观，又注重在学科课程和综合实践中提高学生保育能力、教师能力、教学科研能力以及幼儿保育应具备的专业技能，使学生在“德”“技”两个方面得到共同发展，达到“知行合一，德技并修”目标。

3. 能力递进

以“走园”为特征，在“园校共育”的学习环境中，构建“知识与技能见习—幼儿园教育见习—课程实训—跟班实习—毕业实习与就业”螺旋递进的实践教学模式。

4. 多元参与

采用多元化的政、校、行、企、园联合培养方式，实行“双导师”制，园校“双元”培养，共同探讨制定幼儿保育专业人才培养目标、课程建设和专业教学标准等，有机融入少数民族音乐、舞蹈、美术、民族娃娃制作工艺等地方民族文化

艺术，继承和发扬少数民族优秀传统文化，服务地方社会、经济、文化等健康发展。未来幼师自我反思与成长能力、合作能力、以及对社会问题的关注能力。

5. 书证融通

优化专业人才培养方案，围绕培训内容与教学内容如何匹配与融通的方式，探究书证融通路径，实施“1+X”证书制度4融通2同步教学模式，书证融通，在教学过程，上实现学生毕业正常考取“1”学历毕业证书，参加“X”考证考取幼儿照护和母婴护理职业技能等级证书。

6. 模式运行

立足“4+2书证融通教学模式”，积极探索政、校、行、企、园合作共育，深度融合的体制机制，形成多方合作发展、合作育人、合作办学、合作共同培养人才新模式，有效推动“园校共育、德技并修、能力递进、多元参与、书证融通”为特色的人才培养模式运行。

“4+2书证融通教学模式”



(二) 师资队伍



1、专业教学团队结构

现有高级职称 4 名、中级职称 9 名、初级职称 5 名、外聘教师 3 名。结合本专业特点和实际，注重教师与行业的联系，鼓励和组织教师参加各类学习和培训，同时积极支持教师进行专业能力提升，进行考察调研、深入开展教研工作，打造高素质的骨干教师队伍。加强“双师”素质教师培训，特别加强音乐、舞蹈、美术教师的幼儿园活动课程方面能力的提高，使其专业能力在原有基础上得到提高。

幼儿保育专业团队师资一览表

序号	姓名	学历	职称	职业资格证书	类别	主要承担任务
1	高宏飞	本科	高级 讲师	高级 育婴师	专业带头人	舞蹈课程
2	吕慧芳	本科	高级 讲师	高级 育婴师	专业带头人	专业基础课程 实习实训教学
3	刘俊梅	本科	高级 讲师	高级 育婴师	骨干教师	声乐课程
4	郑宝杰	本科	讲师		专任教师	乐理与视唱课程
5	赵健	本科	助理 讲师	高级 育婴师	专任教师	乐理与视唱课程
6	崔娜	本科	讲师	保育师四级	专任教师	乐理与视唱课程
7	连志源	本科	讲师	保育师四级	专任教师	声乐课程
8	曹冉	本科	讲师	保育师四级幼 儿照护考评员	专任教师	声乐课程



9	段晓雯	硕士	讲师	保育师四级	专任教师	钢琴课程
10	范柯函	本科	讲师	保育师四级幼 儿照护考评员	专任教师	钢琴课程
11	李颖	本科	讲师	保育师四级	专任教师	舞蹈课程
12	石雯君	本科	讲师	保育师四级幼 儿照护考评员	专任教师	舞蹈课程
13	王泽旭	本科	讲师	保育师四级	专任教师	舞蹈课程
14	张剑锋	本科	高级 讲师	心理咨询师二 级	专任教师	专业基础课程 实习实训教学
15	齐晶	本科	助理 讲师	保育师四级幼 儿照护考评员	专任教师	专业基础课程 实习实训教学
16	李娜	本科	助理 讲师	营养师三级 心理咨询师二 级保育师四级 幼儿照护考评 员	专任教师	专业基础课程 实习实训教学
17	康琦	本科	助理 讲师	保育师四级	专任教师	钢琴课程
18	张卉	本科	助理 讲师	保育师四级幼 儿照护考评员	专任教师	舞蹈课程
19	赵明占	大学	高级 讲师		外聘教师	钢琴课程
20	王萌萌	本科			外聘教师	钢琴课程



21	刘怡	本科			外聘教师	钢琴课程

2. 专任教师的任职资格

- ①爱国守法，爱岗敬业，积极践行社会主义核心价值观；
- ②具有良好的道德修养，遵守职业道德，教书育人，为人师表，热爱关心学生；
- ③具有本专业或相关专业大学本科及以上学历；
- ④具有中职教师资格证书；
- ⑤具备本专业教学的专业知识和专业实践技能；
- ⑥具备课程开发和教学组织能力。

3. 乌海市职业技术学校专业带头人、骨干教师、“双师型”教师的认定（具体要求详见附件1 乌职校[2018]22号）

4. 兼职教师的任职资格

- ①爱国守法，爱岗敬业，积极践行社会主义核心价值观；
- ②具有良好的道德修养，遵守职业道德，教书育人，为人师表，热爱关心学生；
- ③遵守学校教学管理制度，圆满完成教学任务；
- ④具有5年以上相关工作经验，有较强的专业技能；
- ⑤具有较强的教学组织能力，善于沟通与表达。

（三）教学设施

1. 校内实训基地



校内实训实习具备区域活动实训室、音乐活动实训室、舞蹈实训室、钢琴实训室、电钢实训室、声乐实训室、视唱练耳实训室、管乐实训室等 32 个实训室。建立科学的管理制度，课外对学生开放，使得实训室的各种资源得到最大程度地利用，在培养和强化学生的专业技能方面发挥了重要作用。

主要设施设备及数量见下表：

序号	实训室名称	主要工具和设施设备	
		名称	数量（台套）
1	区域活动实训室	建构区	2
		角色扮演区	1
		图书阅读区	1
		音乐表演区	1
		语言操作区	1
		数学操作区	1
		科学探索区	1
		健康活动区	1
		美工区	1
2	音乐活动实训室	各种幼儿园常用打击乐器	2 套
		椅子	30 把
		电钢	1 台
3	舞蹈实训室	音箱设备	2 套
		舞蹈训练器材	2 套
4	钢琴实训室	钢琴	25 台



5	电钢实训室	数控一体机（主机、软件、 配套音响设备）	2套
		电钢	62台
6	声乐实训室	钢琴	2台
		多媒体	1套
7	视唱练耳实训室	钢琴	2台
8	管乐实训室	木管	38件
		铜管	44件
		打击乐	10件

2. 校外实训基地

本专业与我市九所幼儿园建立良好合作关系，形成了长期而稳定的校外实习实训基地，使学生可以很好地将教育理论与实践相结合。校外实习实训基地由一线岗位教师与幼儿保育专业专任教师共同对学生进行指导教学，培养学生扎实的专业实践能力和良好的专业情感与态度。

序号	基地名称	主要实习实训项目
1	乌海市海勃湾区东方红幼儿园	幼儿教师和保育员实训、跟岗实习
2	乌海市海勃湾区第一幼儿园	幼儿教师和保育员实训、跟岗实习
3	乌海市海勃湾区第二幼儿园	幼儿教师和保育员实训、跟岗实习
4	乌海市海勃湾区第三幼儿园	幼儿教师和保育员实训、跟岗实习



5	乌海市海勃湾区第八幼儿园	幼儿教师和保育员实训、跟岗实习
6	乌海市博研幼儿园	幼儿教师和保育员实训、跟岗实习
7	乌海市海勃湾区金阳光幼儿园	幼儿教师和保育员实训、跟岗实习
8	乌海市海勃湾区蒙古族幼儿园	幼儿教师和保育员实训、跟岗实习
9	乌海市海勃湾区七色光幼儿园	幼儿教师和保育员实训、跟岗实习

(四) 教学资源

1. 校内自编《琴法》、《舞蹈》、《声乐》教材及实训指导书，《幼儿卫生保健》教材。

2. 幼儿保育专业所有课程的教学案例、视频、图片等资源。

3. 选用幼儿保育专业(新标准)“十三五”系列规划教材。

4 学习网站:

①中国学前教育研究会 <http://www.cnsece.com/>

②中国教育学会幼儿保育专业委员会

<http://www.cse.edu.cn/>

(五) 教学方法

广泛采用现代化的多媒体教学手段，强调“学生主体，教师指导”原则；强化“理论实践一体化”教学模式，采用项目教学、案例教学、现场教学等多种教学方法。能够因材施教，灵活运用多种教学方法，有效调动学生的学习兴趣，促进学生积极思考与实践，不断提高理实一体化专业课的授

（六）教学评价

改革以学校和课堂为中心的传统人才评价模式，加大行业企业对学生的评价考核力度，推行“二元三维”评价模式。

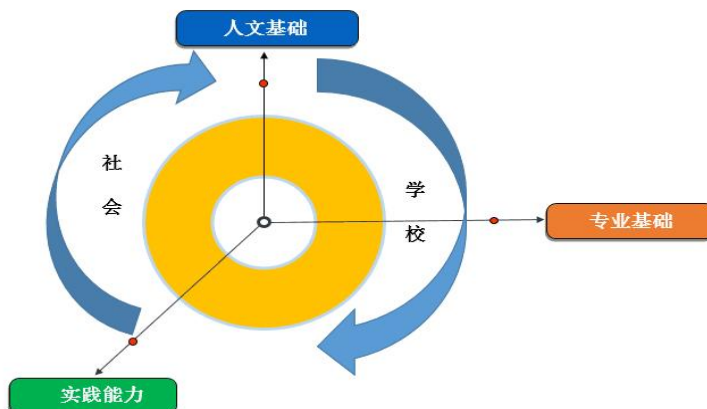


图1. “二元三维”评价模式示意图

1. “二元”指评价主体：学校和社会

①学校：管理部门、班主任、任课教师、学生

②社会：行业、企业

2. “三维”指评价内容：人文基础、专业基础、实践能力

①人文基础：思想品德、学习态度和能、心理素质、自主学习与自主管理能力、与人相处合作沟通能力、服务意识、环境下的得体认知与环境适应等。主要通过公共基础课成绩、教师对学生评价、学生自评等进行评价。

②专业基础：专业知识与技能、知识技能的运用与创新能力等。主要通过专业课程成绩体现，其中包括专业基础课、专业技能课和实训课成绩。每门课程的成绩*权重相加为最终专业素养的评价分。



③实践能力：实习实训能力、职业技能水平等。主要通过工学交替实习、顶岗实习、技能竞赛、职业技能鉴定进行评价。

学生评价表

二元	评价主体	三维（评价内容）		评价指标	表现形式	
		维度	评价基本内容			
学校	任课教师	人文基础（100分）	公共基础	主要评价学生每门公共基础课的学习态度、学习过程、学习成绩与学习效果等。	公共课（50分）	考试成绩
	班主任		综合评价	主要评价学生在思想品德、遵守纪律、明礼诚信、班级活动、学习态度和能、心理健康等。	综合表现（40分）	考核表
	政教处		社会实践	学生在校期间学校认定加分项（比如参加公益活动、担任班级或学校职务等）。	加分项（5分）	考核表
	学生		学生自评	主要评价自主学习与自我管理、与人相处合作沟通、服务意识、环境下的得体认知与环境适应。	学生自评（5分）	考核表
	任课教师		专业基础（100分）	专业基础、专	主要评价学生每门专业课的学习态度、学习过	专业课（100分）



		分)	业技能 与实践	程、学习成绩、实训成 绩与学习效果等。		绩、 实训 成绩
社 会	行业	实践能 力(100 分)	技能鉴 定	参加技能鉴定资格考试 成果判定	技能鉴定 (25分)	职业 资格 证
	企业		实习实 训	工学交替实习成绩、顶 岗实习成绩	实习实训 (70分)	实习 鉴定 表
	赛事 主办 单位		竞赛	各级各类竞赛获奖情况	加分项 (5分)	考核 表

九、毕业要求

学生修完规定课程，经考核合格后，发放毕业证书。具体要求详见附件2

十、附录

幼儿保育专业人才培养方案编制依据：

- 1、我国颁布的《中等职业学校幼儿保育专业教学标准（试行）》。
- 2、我国颁布的《幼儿园工作规程》、《幼儿园教育指导纲要》、《3-6岁儿童发展指南》等法律法规文件。
3. 《〈中等职业学校教师专业标准〉解读》（中等职业学校教师专业标准课题研制组）2013.9



附件 1:

乌海市职业技术学校 专业带头人、骨干教师、“双师型”教师 认定细则

为落实《乌海市职业技术学校师资队伍发展规划》（2018年-2020年），通过3年时间培养由“青年教师—骨干教师—专业带头人—教学名师”教学团队的建设任务，特制订本认定细则。

一、专业带头人

（一）忠诚党的教育事业，热爱职业教育事业，具有良好的师德师风和敬业精神，治学严谨，教书育人，为人师表，遵纪守法，任现职内年度考核均达到合格以上等次。

（二）具有本科以上学历，从事职业教育教学工作满10年，具有高级以上专业技术职务，已被认定为“双师型”教师，身体健康，年龄在55周岁以下。

（三）全面、熟练地履行岗位职责，有丰富的教学实践经验，能系统讲授本专业2门以上核心课程，熟悉本专业基本技能，在本专业教学中形成自己鲜明的教学特色，在自治区或相关行业具有较高的知名度和影响力。

（四）具有制定专业建设规划并组织实施的能力，能根据本专业人才培养能力标准或课程标准提出修订意见和建议，并对教学目标的完成情况进行评估。

（五）具有学术民主、合作共事的作风以及较强的教育科研、团队建设、校企合作等方面的综合协调能力。



(六) 教学业绩须具备以下之一：

1. 主持学校专业或精品课程建设工作。
2. 主持完成一项教改课题或新技术的应用推广。
3. 主持建设的专业获得市级及以上重点、示范或特色专业称号；或是作为主要成员参与市级精品课程、市级重点实习实训基地建设。

二、骨干教师

(一) 忠诚党的教育事业，热爱职业教育事业，具有良好的师德师风和敬业精神，治学严谨，教书育人，为人师表，遵纪守法，任现职内年度考核均达到合格以上等次。

(二) 具有本科以上学历，从事职业教育教学工作满8年，中级以上教师专业技术职务；身体健康，年龄原则上在45周岁以下。

(三) 教学工作量饱满，能系统讲授本专业1门以上核心课程，独立指导学生实训、实习、社会调查等，教学效果良好。

(四) 在职业教育教学改革中成绩突出，有典型经验，积极参加各级业务主管部门和学校组织的职业教育教研活动。

(五) 教学业绩须具备以下之一：

1. 在学校专业或精品课程建设中承担重要任务。
2. 参与完成一项课改课题或新技术的应用推广。

三、“双师型”教师

(一) 基本条件：

1. 遵守国家中等职业学校教师职业道德规范，具有中等



职业学校教师资格，取得教师系列初级以上专业技术职务。

2. 具有非教师系列初级及以上专业技术职务和专业技术资格证书，或技术工人四级及以上专业技术职务。

（二）拓展条件

1. 参加自治区级职业技能大赛获得三等及以上奖项，或指导学生参加自治区级职业技能大赛获得三等及以上指导教师奖项，参加国家级职业技能大赛获得三等及以上指导教师奖项。

2. 在企业生产、建设、管理、服务第一线累计有半年以上专业工作经历或坚持每两年到企业进行不少于两个月的专业实践。

乌海市职业技术学校

二〇一八年九月



附件 2

乌海市职业技术学校成绩考核管理办法

为了规范和加强成绩考核管理工作，创造良好的教育教学秩序，促进学生德、智、体、美、劳全面发展，依据教育部《关于制定中等职业学校学生学籍管理规定的原则意见》，制定本管理办法。

一、成绩考核包括操行评定、课程成绩考核两个方面。课程成绩考核每学期进行一次，操行评定每学年进行一次，毕业鉴定在毕业前进行，各项考核结果应如实记入学生档案。

二、操行评定以《中等职业学校学生守则》为主要依据，由班主任负责，评定结果记入学生学籍档案。

三、课程成绩考核由教务处根据教学计划的安排，通过考试、考查或其他考核方式进行。

四、考试成绩采用百分制记分。成绩不及格者，允许补考，补考由教务处统一组织。补考要求和期末考试要求相同，补考及格发放毕业证。

五、课程成绩执行以下规定

1. 考试课成绩由期末考试成绩（占总成绩的 40%）、平时成绩（占总成绩的 60%）两部分构成。平时成绩包括出勤、作业、综合表现、期中测验等，以上内容各占 15%。

2. 实训课成绩由技能考核成绩（占总成绩的 60%）、平时成绩（占总成绩的 40%）两部分组成。平时成绩包括出勤、作业、综合表现等，以上内容各占 15%。



3. 体育课为必修课，成绩记入学籍档案。体育课考核按学生体育健康测试标准进行考核，按百分制计分。因健康原因体育课学习确有困难的学生，由本人提出申请，凭县级以上医院证明，经教务处批准，可减少体育课学习项目或免试。

4. 实习成绩实行考核制。

六、考试

1. 期中测验由教务处统一规定时间段由任课教师采用考试、考查的方式随堂进行，对口升学班级由教务处统一安排期中考试；期末考试统考科目由教务处统一组织，非统考科目由任课教师在教务处统一规定时间段采用考试方式随堂进行。

2. 学生无故旷课或请假未被批准，一学期中本课程缺旷课（含实训课、体育课）超过本学期课时总量的 $1/8$ ，任课教师可以取消其考试资格。

3. 学生必须按时参加学校规定的课程考核。学生因病或有特殊情况不能参加，凭有关证明向班主任提出缓考的书面申请，报教务处批准方可办理，无请假手续的按旷考处理。

4. 考试不及格学校统一安排补考。补考不及格不发放毕业证书。

5. 旷考学生该考试科目成绩为零，不发放毕业证书。考试作弊的学生，由教务处按照考试相关规定，视情节轻重给予相应的处理。

6. 考试期间学生不得提前退场，不遵守规定者，按旷考处理。



乌海市职业技术学校
WU HAI VOCATIONAL & TECHNICAL SCHOOL

此管理办法从 2017 级学生开始执行。

乌海市职业技术学校

2022 年 7 月